

# 释禅波罗蜜次第法门

## 第十二讲

### 最尊贵的净莲上师讲解

讲于新加坡大悲佛教中心  
二〇一〇年六月三日

各位法师！各位居士大德！阿弥陀佛！

我们今晚介绍「魔事」。什么叫魔事呢？就是指魔罗所做的事，叫做魔事。那魔罗做什么事呢？就是经常以破坏众生的善根，令众生在生死中流转为事，他做的就是这样的事，叫做魔事，所以它是相对佛事来说的。佛事，就是佛所做的事，叫佛事。佛做什么事呢？就是以功德和智慧来度脱众生，使众生能够得入涅槃为事。一个是令众生在生死当中不断不断的流转，一个是使众生能够入涅槃，所以魔事是相对佛事来说的。有佛就有魔，无佛就无魔，它永远是一起存在的。如果修行人能够安心在修道的法门上，就会因为道力高强，而魔变得更强盛，所以我们要善于辨识什么是魔事的内容。

魔到底有哪几种呢？一般来说就是有四种魔，我们把魔的种类分成四种：第一类是烦恼魔，第二类是五阴魔，第三是死魔，第四是欲界天子魔。

那什么是烦恼魔呢？就是指根本烦恼、随烦恼，这个我们《百法》都念过。因为这些根本烦恼、随烦恼能够破坏修道的事，所以我们叫做魔。它让我们没办法解脱轮回，不断不断的造恶业，不能离开轮回的苦，所以我们称它为烦恼魔。

那什么是五阴魔呢？就是色、受、想、行、识这五阴，束缚一切众生，让一切众生没有办法清净、善根、功德、智慧，就是使善根、功德、智慧都没有办法增长，所以我们称为魔。这五阴魔的种类非常的多，如果要详细讲的话，大概要四个晚上，所以我们今天就大略稍微提一下，没有办法详细讲。

像我们在打坐的时候，如果你有这种感觉，觉得身体好像没有丝毫的障碍，就好像虚空一样，没有丝毫的障碍，我好像有一个身，可以脱离我这个肉身跑出去，这个我们称为意生身，就是第六意识所形成的身。有时候打坐到一段时间，你觉得你好像可以出去，这个是入了色阴魔。这是属于色阴魔的范围，他并不是证到神通，还是证到解脱，已经色身无碍了，并没有，他只是在禅定当中，暂时有这样的一个功夫的境界这样而已，但是没有开悟，

也没解脱，也没证果，他并没有证到身已经无碍的这样的境界，并没有，它是属于色阴的范围。所以一执着，就着了色阴魔，如果对这种境界非常贪着的话，以为自己已经得道了，已经证果了，那就是入魔了。

那还有呢，有的人打坐，坐到怎么身体里面全部都看得清清楚楚，伸手一进去，你可以抓出各种虫子来，大的虫子、小的虫子、长的、短的，当你把这个虫子抓出来之后，肚皮没有坏，肚皮还是原来的肚皮，但是你的手可以伸进去，看你要拿什么。有很多世界上所谓的神医，有这种记录片，它就完整的记录他整个过程，你就眼睁睁看到他手伸进去那个病人的肚子里面，然后摸摸摸，摸出一摊好像血水这样子血块的东西，然后再摸摸摸，把他那个肚子慢慢摸摸摸，就恢复原来的样子，一点伤口都没有，这就是属于色阴魔。我们都会说：「哇！好厉害噢！」可是如果执着的话，执着这个就是究竟，那他就真的是入了魔了，入了色阴魔，这也是一种。

或者是，有时候我们听到虚空中有说法的声音，不要以为自己已经修到跟什么相应了，跟法界相应啦，还是跟本尊相应啦，你可以听到本尊的咒语呀，还是佛号呀，这是为什么会造成这种现象呢？是因为我们的魂魄、意志、精神互相涉入，互为宾主的结果，就是虚空听到说法的声音。当然跟你因地也有关系，因为你的因地曾经听闻过佛法，听过经、闻过法，所以在你的魂魄、精神、意志里面就有这样的记忆，它没有忘，现在这一生，你因为用功，就把它逼出来了，它就跑出来。所以它是你用功的一个境界，也不要以为自己已经修到跟本尊相应，还是跟法界相应，如果你这样子认为，你就着了色阴魔，它也是一种色阴魔的境界。

或者是，你坐着坐着，突然见到毘卢遮那佛坐在一个高高的天光台上，现出千丈的毘卢遮那佛身，周围有一千位佛围绕，还有什么呢？百亿国土都现在你的面前，还有青黄赤白种种的莲花都有，你就会以为我见到佛了，然后见到诸佛的净土，以为自己已经入了佛的境界。如果你这样想的话，也是着了色阴魔。这种现象是怎么产生的呢？是你的心跟你的魂互相产生灵感，而觉悟的暂时所现的境界，并不是真实的境界。就是你的心跟魂的交互作用所产生的一种境界，并不是真实进入了佛的世界，也不是真正的见到了毘卢遮那佛，所以你以为见佛了，那就着魔了，也是要很注意。

有的时候，你是在定中见到七宝的颜色，或者是百宝的颜色，青黄赤白

各种颜色都历历分明，每种颜色你都可以很清楚的分辨，这就是青色、这就是黄色、这就是白色，这样的境界是怎么样产生的呢？就是你修行的时候，你是一直压制你的妄想，不让你的妄想起来，这样压制久了之后，你用功的修行功力，超过你平时应该有的份量，超过了，它就现这种境界，并不是真正的放光。并不是真正的整个十方虚空都现出百宝的颜色，或七宝的颜色，并不是真实见到这样的境界，而是你压制你的妄想久了之后，所逼出来的境界，不是真实的境界，也是你心识所变现出来的。

因为妄想是我们无始劫以来的习气，那我们在打坐修定的时候，硬要把你的妄想压制下来，这样就很容易着魔。因为妄想不是用压制的，那你硬把它压，不让你的妄想生起，它就会有这个魔境界现前，这个也是属于色阴魔的境界，所以要非常的小心。我们对治妄想的方法，绝对不会用压制的，同样我们对治我们的习气，或者是烦恼、业力它的爆发，我们也不会用压制的，所以我们不主张修行用压制的方法，因为它迟早会出问题。当有种种境界现前，然后你再着在这种种境界上面，就很容易着魔，所以强行压制妄想的结果，就很容易着魔，因为它是无量劫以来的习气，不是用压就可以解决的。我们曾经说过很多止观的方法，看着它、随它去，或者是观妄想的自性也是空的，很多方法，就是不要用压的，硬压硬压，每次打坐都想：为什么我还那么多妄想？妄想不准起来！不准起来！这样久了就会出问题。所以我们要用真正的智慧，然后正确的止观方法来解决这个妄想的问题，是让它自然不起，不是压制不让它生起。

其实也不会太困难，因为你只要入了欲界定，它就有一股定力会伏住，那个念头就很少，而且你很清楚的看着你每个念头，但是它久久才会一个，所以还不是很高的四禅八定，你只要入欲界定，其实你那个妄念自然就熄灭，为什么？因为你的呼吸变得很微弱，你的心念也变得很微弱，它自然妄念就不生起，这是很自然到达，功夫到，你自然妄念不生起，这样就不会出问题，而不是用硬压制的。

或者是，有时候我们打坐的时候，晚上在房间里面打坐，坐着坐着，突然黑暗的房间里面，你可以看到东西，床在哪里、桌子在哪里、我什么书放在哪里，看得清清楚楚，这也是属于色阴魔的境界。不要以为说我是不是得了天眼通、还是怎么样，我开始有神通了，不然我怎么在黑暗当中可以看得

清楚，房间里面的什么东西都看得清楚，有时候连屋外的东西都看得见，譬如说隔壁房间什么东西，你也看得见，你不要以为你的功夫很高，没有，你正要着色阴魔，所以它也是不究竟的。

我们今天讲的这些境界，都是在我们修止观的时候会遇到的，它只是暂时功夫到达一个程度所呈现的境界，所以你只要不着在这个境界上，以为自己开悟、证果了，或者有神通了，它就没有问题，它就很快就过去，因为它只是暂时的现象，并不是你实修实证的境界，所以你只要不执着，它很快就消失了，这样就不会有问题。可是如果你很执着，认为你怎么样、怎么样了，问题就来了，只要你执着，问题就来了，这个境界也许就一直不消失，因为你很耽着这个境界，所以它就久久不会消失，那你就慢慢走上着魔的路。

而且，如果你觉得这个是你证果、或者是证涅槃、或者证解脱、或者是开悟、或者是成佛的境界，然后告诉别人说你已经成佛了之类的，那就是打大妄语嘛！死后堕无间地狱，所以它果报非常的严重，所以一定不要误判。你自己有多少份量，几斤几两重，看自己也能够知道自己的功力，是不是真的已经到达？那你的智慧，各方面的功德力，是不是都已经到达？如果没有的话，就不是真实的境界，它只是暂时所现的一种功夫的境界而已，但是都不是真实的，我们只要不执着就不会有问题，它很快就消失了。我们就知道，我们在修止观的过程当中，它就会有种种的境界现前，那原因我们大概也都会讲一下，为什么会有这样的境界现前的原因在哪里。

有时候，突然你的身体跟草木一样没有知觉，这时候拿火烧，你不会觉得热，拿刀砍，好像木头一样，也是没有知觉的，可以到达这么高的功夫，我们都好羡慕！什么入水不溺，入火不焚，好像有这样形容这种功夫的，它也是一种色阴境界，也不是真实的。那它为什么会有这种情况发生呢？就是我们修止观，你进入止观的那个状态，你只要把你的地水火风四大的自性融合了，合为一个了，不再地大就是地大，火大是火大，风大是风大，是分开的，没有，你把地水火风合一了，就会产生这种境界，身体变得没有知觉，因为四大融合了。所以你只要修到四大融合，你跳到水里面就不会淹死，火怎么烧就烧不死，可是它不究竟，因为它属于色阴境界，你一执着就着魔了。

或者，你忽然看见一切的山河大地都变成佛国了，而且光明遍满，整个虚空都遍满了诸佛如来，你也很清楚的可以看到佛国的楼阁，或者是宝殿，

非常的华美，你都可以看得到；然后你往上一看，可以看到天宮的景象，你往下看，可以看到所有的地獄的景象，小心！这也是色陰魔，色陰的境界，着了色陰魔了。那为什么会一下看地獄，一下看天宮，甚至整个佛國都现在你的面前呢？整个虚空就充满了诸佛如来，是因为你的对立心太强，二元对立的心太强。什么二元对立呢？好、坏，喜欢跟讨厌，你喜欢什么？喜欢佛國土，喜欢天宮；讨厌什么？讨厌地獄嘛！你这样在心里面对立，二元对立久了之后，凝结成一股想念，然后它就化现这样的境界。所以，也不是真正的看到天宮，不是真正看到地獄，也不是真正的看到佛國土，而是你对立的心念凝结久了，想象出来的境界现前这样而已，所以它是属于色陰的境界，不是真实的境界。

或者是，有时候在半夜突然看到远方城市、大街小巷，看得清清楚楚，你可以看到你的亲戚现在正在做什么，你的好朋友现在正在做什么，甚至可以听到他们在讲话，在讲什么话都可以听得见，为什么会有这样的现象？是因为你在修行的时候，强迫你的心去修行，这样子逼迫到了极点，心念就飞出去，所以你可以看到远方的城市、大街小巷，还有亲朋好友、你的眷属，甚至可以听到他们的声音，因为你的心念飞出去了，你就可以看得见、听得见。所以不要以为证到天眼通、天耳通，不是，那是你强迫你的心修行，明明不想，可是你就强迫它，这样时间一久，心念就被逼得飞出去了，所以才会看到或听到这种种的境界，它也是属于色陰的境界。

或者是，有一天看到你的上师怎么变了，不是上师的样子，有时候变老，有时候变男，有时候变女，有时候变年轻，为什么上师的形相老是在改变？这也是一种色陰境界。我们也常常听到有师兄讲说：「我每天看我家的那一尊，我供的佛菩萨，我觉得祂每天的脸像都在改变也！」就是这样的情况，因为你心境的不同，你见的佛菩萨，祂的表情就不一样。同样的，你见到你上师，你就觉得他变来变去，那是为什么呢？那就是你妄想太多，都是你打妄想所变现的境界。如果有善根的话，就会变成好的境界；如果善根不够，你看到就是不好的境界，也许你的上师变成比较丑陋，或者比较吓人的面貌，那就表示说你的善根不够，所以看到的是恶境界。善根够的话，看到的就是善境界比较多。可是不管是善、还是恶境界，都是你妄想所变现的。有这种情况就要特别注意，它很容易受到魑魅魍魉的干扰，或者很容易让天魔入到

他的心腹里面，让他突然能够说法，突然好像通达了佛法那个甚深的妙义，可是都不是真的，不是真正能够说法，也不是真正的通达诸佛的妙义，那是什么？天魔加持他，所以让他突然可以说法，突然好像懂得很多佛法的道理，这些都是属于色阴境界。

我们刚刚讲了十种属于色阴境界，它都是我们互相用心的结果，都不是真实的境界。我们只要知道它是一种过失，然后不要着在这个境界上，以为自己证果了、开悟了、成佛了，这个现象很快就会消失。你一旦执着这种境界，以为自己已经成就了，然后再打大妄语，就会堕在无间地狱当中，所以我们应该在修止观的过程当中，要非常的小心谨慎，不要让魔有机可趁。

有时候我们会因为过分的压制自己的思想，就是我们的内在压抑过度，会有什么现象？就会在突然之间发出一种无穷的悲心，看到那些小生命，就好像看到自己的小孩一样，生出一种怜愍的心，常常会不知不觉的掉眼泪，就会说：这个好可怜噢！眼泪就汪汪地不知不觉掉下来。如果有这种情况发生的话，是因为我们用功的时候，压制太厉害了，所以才会有这种情况发生，要小心。如果你提高警觉，知道自己有这种情况发生，就是你看到这个悲心就起来，看到那个悲心起来，没事情就流眼泪，就是这种情况，它是属于受阴的境界，色受想行识的受阴的境界，所以它是属于受阴魔。那这时候入的是什么魔呢？就是「悲魔」。因为他这种悲心是没有空性的智慧的摄持，我们常常说慈悲生祸害，所以他这个时候所生起的慈悲，因为没有智慧的缘故，他就会心肠很软，然后去做很多他认为是慈悲的事情，可是往往都适得其反，都不是有什么好的效果，就是因为他没有见空性的智慧，而是在他用功的时候，压抑得太厉害而发出的一种境界相。所以有这种情况发生，就要提高警觉，告诉自己：这个不是真实的同体大悲。要不然以为见到那个，就好像见到我的小孩一样，那我一定是证到同体大悲啦！不是，你已经入了悲魔，这个也要小心注意。

或者是，我们在定中会突然生起无限的大勇猛心，这个大勇猛心一发，就说：「我要跟佛一样！」成佛需要三大阿僧祇劫，我因为发大勇猛心，我就发愿在一念之间就超越三大阿僧祇劫，就成佛，这个愿力够大了吧。小心！他入了「狂魔」。不是说我们不要发那个勇猛心，可以呀，你可以发勇猛心呀，勇猛精进去学佛修行，都是可以的，但是不可以生起这一种我慢，「我

就可以呀，我就可以超越，我一念就超越三大阿僧祇劫」，它是一种我慢心。所以有这种慢心生起，要告诉自己这个不是真实的境界，这样就不会入这个狂魔。要不然他这样一旦傲慢，就认为我一念就可以超越，然后我就可以成佛了，然后上不见佛，下不见众生，就是他自己最厉害，就是那种慢心生起，我们就知道他入了狂魔。

还有呢，有的修行人他就修了半天，也没有什么新的境界，过去证的种种功夫，好像慢慢也在退失了，以前所得的智慧，好像也慢慢的愈来愈衰弱了，这个时候他就觉得自己好像愈来愈差，愈修愈退步，感觉自己好像快要堕落了，前途一片茫然，于是心中就生起大枯竭的心，你会觉得那种感觉就是单调、枯燥、乏味，然后很渴望佛的法水来滋润。他这样日子一久了，不断不断地忆念我的境界、我的功夫、我的智能都退失了，不断不断忆念，心中忆想，我愈修愈退步了，整天都这样子想的结果，就入了一种叫做「忆魔」的，很容易就入这个忆魔的境界里面，它也是属于一种受阴境界。所以修了半天没有什么进步，甚至退步，也不要气馁，照样要发大心、修大行、证大果，这个愿力永远不要退失，就是一旦发了菩提愿，不管功夫怎么样都不要退失，勇猛精进，这样就不会入这个忆魔。

有时候我们修了一段时间，觉得说我这样子就够了啦，我也没有想要成佛啦，我就是每天这样子偶尔打个坐，持戒修福，我这样就满足了，没有说我发愿一定要成佛，我一定要度众生，就是那个愿发不起来，这也是一种受阴的境界，叫做「易知足魔」，很容易就满足了，我这样就够了啦，还要怎么样？就是他没有办法发起菩提大愿，得少为足，这个也是一种受阴的魔境界。所以这个时候，我们如果发觉自己好像退心了，就赶快再发愿，再发起菩提大愿。

要不然就是修了半天，应该证的道果也没有证得，心情愈来愈不好，就突然生起无尽的忧愁、烦恼，他的日子就开始觉得好像感受不是很好，经中是形容说：一天到晚就想象自己是坐在地狱里的铁床上；要不然就好像是喝毒药，快要死的那种心情，就是愈来愈阴沉、黯淡，然后失去了光明、希望，这样的一个月心，它也是一种受阴境界。过去可能很积极的想要证到一个什么果，有一些成就，但是用功了半天，好像都白费力气，因此他心灰意冷，这个时候就入了「常忧愁魔」。这样继续悲观下去的结果，他就会想要伤害

自己，每天心情都忧愁得不得了，慢慢地远离人群，他就一个人跑到山里面躲起来，不想见人，就是有这样的修行人，到最后躲起来了，他谁也不想见，因为他已经心灰意冷，他觉得他修了半天也都没有结果，罢！罢！罢！就自己躲起来了。这也是入了一种魔，叫做常忧愁魔。

其实他这个情况，就是他不了解善巧方便，法门无量嘛，你这个修不好，你可以换其它的呀！你在这个道场、或这个师父这边觉得不相应，你可以再换另外一个地方呀！那法门这么多，八万四千，八万四千还是一种形容词，它是相对我们的烦恼有八万四千来说，其实是无量的法门，他就是这个法门修不好，他就钻牛角尖，就完了、完了、完蛋了，我已经没有希望了，就这样自己打击自己，有那个挫折感。其实他只要转换心情，转换一个修行的环境，或者换一个师父，也许就 O.K.了，他就是不知道这个善巧方便，才会让自己就这样子消沉下去，终于入魔了，所以它也是一种受阴的境界。

讲讲好的，入了初禅，或者二禅、三禅、四禅，就会有一种轻安喜乐的状态，可是他这种轻安喜乐是没有智慧的摄持，所以他那个轻安生起来的时候，喜乐心生起来的时候，他是没有办法控制的，好像失控的那种状态，见到人就笑呀。他是有轻安喜乐没有错，可是他是没有办法控制自己的情绪、或者是感受，可能在大街上就手舞足蹈，因为他很快乐，他就不顾大众，众目睽睽之下，他就可以唱歌跳舞，他也无所谓，这也是一种受阴境界。他入的是什么魔呢？就是「好喜乐魔」来入他的心腑。他自己以为他已经得到无碍解脱，因为他觉得他好像已经得大自在嘛，都无所谓啦！每天就是这样子嘻嘻哈哈的，很开心的过日子，他以为这个就是了，不知道自己已经入魔了。

刚才讲的一种，是一点点就满足了。另外一种的话，就是生起大慢心，因为密教讲说要生起佛慢，那个佛慢并不等于大慢，不是相等，那个佛慢是没有我执、法执的一种状态。可是那个我慢，是对「我」的大执着，我执更强烈，所生起的一种大慢，这个我们就说他入的是「大我慢魔」，进入他的心腑，所以它也是一种入魔的现象。就是我们看到一些修行的师兄，他如果觉得说：我已经开悟、证果、成佛了，就生起了这种大我慢。然后呢，他看到佛也不拜，看到塔庙也不顶礼，甚至把经书拿去烧，把佛像也给劈了。我们看古代禅宗的故事，不是劈佛像来当柴烧吗？他就效法古人禅宗的境界，他就真的这样做了，把经书拿去烧，他就说经书就是树叶做的，古代就是贝



叶做的，现代就是纸张做的，它就是纸张而已呀，为什么不能烧？佛像，佛像就木头雕的嘛！它是木头呀！木头本来就是拿来烧的呀！这就是大我慢才会做这种事，我们不敢嘛，对不对？所以我们没有入这个魔。这种情况，他就会做这些事，这样耽误自己的结果，也是入无间地狱。因为我们说焚毁三宝像的业很重，就是无间地狱的业，因为他并没有真实证到那样的境界，而是入了一种色阴魔的境界，并不是真正证果，或者是开悟成佛，并没有，因为他还有我慢，就是没有嘛，那个我执还那么重，怎么可能证果？连初果都没有呀！因为初果已经没有我见了，所以我们就知道他只是入魔，并没有真的证果。

有另外一种也是生起无量的轻安，然后说自己已经成佛，已经得大自在，其实他也不是真的成佛，也没有得到大自在。于一切法自在，叫做法王，所以他可能就封自己说：我就是法王，因为我已经于一切法自在。其实他只是得到一种轻安清净的境界而已，但是并没有真正的证果，所以以为自己证果，他就会入一种叫做「好轻清魔」，然后以为这个就是究竟，所以他也不可能再上进。

还有一种，就是在定中体悟到一切皆空的道理，因此就认为什么都是空的，业果也是空的，都没有自性可得嘛，只要是生灭法，都是无自性的，都是空的，他就抓住这个空不放，什么都是空的。既然业果是空的，一切法都是空的，那还要不要持戒啊？就不需要持戒了，那个持戒是小乘的事，对他来说，他会告诉你：持戒是小乘才要持戒，因为他要走解脱道嘛，大乘菩萨不用呀！你看《维摩经》里面就讲到，淫怒痴就是戒定慧呀！所以只有小乘才需要持戒，大乘菩萨不需要持戒，为什么？因为一切法空，持戒的自性也是空的，不需要持戒，因为大乘空性的境界就是这样，在空性里面没有持戒、犯戒的问题嘛，对不对？他入了什么魔？就入了「空魔」，他认为也不需要持戒了，烦恼就是菩提呀！

再讲一个，就是他在定中突然生起无限的慈爱，这种爱发挥到了极点，就入了贪欲魔，所谓的「欲魔」，生起无限的贪爱。他那个爱不是真正的慈悲，慈悲是没有执着在里面的，可是他这个是有我、有执着的贪欲，突然生起很强烈的这种贪欲，他就想爱每一个人，把他这种博爱扩展到一切众生身上，他不知道他正入了欲魔，为什么是欲魔？他这种慈爱难道不是真的吗？

就不是，因为他还有我、还有执着在上面，所以他不是真正的慈悲。无缘大慈、同体大悲，不是这样的境界，因为他对我、对法都还有很强烈的执着，他那个贪欲是从「我」产生的，所以我们才会说它也是一种受阴境界。他会告诉你说：贪欲就是菩提道，也没有什么不可以做的事，所以他就可能做一些破戒的事。

我们大概就先讲到这里，有关于五阴魔的现象其实它很多，要花很多的时间，如果要详细讲的话，我们今天就稍微介绍到这里就可以了。色阴跟受阴，我们今天讲了各有十种，这个都是在我们修行用功的时候，心互相作用所生出来的种种变化，我们修行人一定要善于辨识这种种五阴的境界，要度量度量自己的份量，是不是真的可以证到这样的境界？还是它是因为我们用心错误，而产生的一种错误的邪境界呢？如果不认识自己，不能够度量自己的能力、或者是功力到哪里，就以为自己已经证果，我是圣人了。那这样没有得说自己得，没有证说自己证，这是打大妄语，就一定会堕在无间地狱当中，所以我们一定要小心谨慎，不要让魔有机可趁。

只要我们明白这些都是五阴的境界，我们就不会执着在这种种的境界上面，一旦这种境界发生，我们因为已经知道了，所以它很快就过去了，因为它都是暂时的；只有当你执着这个境界，才不会消失。只要你有智慧分辨，它很快就消失了，然后你就可以继续用功，而不会入这种种的魔，或者是种种的色阴境界，耽着在其中而障碍自己的修行，那最后就是什么？堕无间地狱，就不会有这样的果报。这个是第二种，所谓的五阴魔。

第三种，就是死魔。死魔，就是死亡之魔。修行人最怕什么？我很想精进用功，结果生病死了，不然就是被人家害死了，所以我这一世修习圣道的机会就没有了，因为我死亡了，所以它变成也是一种魔。就是说我这一世是因为死亡，然后我的修行就到此结束，可是下一世可不可以继续？很难说。如果你没有种善根，结善的缘，你的福德资粮不够，还很难说下一世修行是多久以后，还要轮回多久，很难讲。因为可能我们下一世就忘记这一世修行的事情了，所以它变成障碍我们成道很主要的一种力量，就是死亡，让我们的修行间断，这一世就到此为止了，下一世可不可以继续很难说，可能会忘记这一世是修行人，所以它也算是一种魔的原因在这里。

或者是有一些修行人，他在修道的时候，因为贪爱、执着自己的身体，

害怕因为修行的苦，让自己害病，或者甚至死亡，他就不敢再修道了，这种情况也算是死魔的一种，所以它也是规范在死魔的范围里面。害怕死亡，然后不再修道了，这也算是死魔的一种。

第四种，是天子魔。天子魔，指的就是他化自在天，就是欲界天最高的，就是他化自在天，他是统治整个欲界。当修行人精进用功的时候，他就慌了，为什么？因为他害怕这个修行人会脱离他的势力范围。他就等于统领整个欲界，你现在精进修行，可能很快就超越欲界，你证初禅就不在欲界，就入色界了，所以他会开始害怕失去他的眷属。他这个时候就会派他的魔子魔孙，或者是鬼神、他的眷属，对这个修行人做种种的恼乱，破坏修行人善根的事，这就是所谓的天子魔。我们常常说魔王波旬，也是在讲这个，他命令这些鬼神、眷属，就是我们所谓的鬼神魔这样的范围。

它到底有哪一些鬼神魔呢？它有三种，之前我们《天台小止观》介绍过，详细内容也请参看《天台小止观》。《天台小止观》就是《释禅波罗蜜》的第三卷跟第四卷的内容所节录出来的，所以我们现在上《释禅波罗蜜》就会重复到卷三、卷四。我们上次来是讲卷三，这次讲卷四，所以这两卷就会感觉跟《天台小止观》是有一些重复的，是因为《天台小止观》是从《释禅波罗蜜》的卷三、卷四里面节录出来的。因为我们之前讲《天台小止观》讲得非常详细，所以我们现在只要是重复的，我们就很简单的把它念过去，真的要说的话，你就是要再看回来《天台小止观》，再把它拿起来看。我们也是为了要节省时间，希望进度快一点，所以那个重复的，我们就尽量不要再讲，我们讲一些没有讲过的，尽量补充数据说明，像现在我们介绍这三种鬼神魔，之前就介绍过了。

第一种，就是精媚。十二时辰野兽的精媚所变化成的，就是配合我们十二个时辰，子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二个时辰，相对我们的十二个生肖，从老鼠开始，不同的时辰，有不同的十二生肖的野兽精媚出现。你觉得你受到干扰，你就看它那是什么时辰，你就只要叫出说：你就是什么动物的精媚所变化的，它就会吓得赶快消失，就是这么简单。你就看什么时候受到干扰，它那个时辰是什么，就知道它是哪一个。像早上五点到七点你打坐，一大早起来打坐，觉得受到干扰，那就是兔，卯时，五点到七点是卯时，那就是兔精来干扰，那就要说：「我知道你就是兔精所变化

的精媚！」它被拆穿它的面目，就很害怕的消失掉了，就是用这种方法来破精媚出现的现象。它有时也会幻化成各种男的、女的、老的，老夫或者是老妇，或者是很可怕的样子来恼乱修行人，所以它是可以幻化的，就好像狐狸精它可以幻化各种人，是差不多这样的意思，它可以幻化各种不同的形相来干扰修行人，这就是所谓的精媚鬼。

第二种，就是堆惕鬼，也是做种种恼乱修行人的事。它可以变成虫，然后爬进修行人的头上、脸上，畏畏缩缩的钻来刺去，所以你会觉得好像有东西钻进来、刺出去，那个就是所谓的堆惕鬼；它也会突然撞击修行人的两腋下面，或者是突然抱住修行人；或者是发出很吵闹的说话声，你在打坐的时候，就会听到啾啾啾，好像有很多声音在你耳朵旁边，就可能是堆惕鬼；或者是变化成各种野兽的形状来恼乱修行人。所以有这种情况发生，我们就要立刻察觉：噢！堆惕鬼来了！怎么办呢？你就一心专注，眼睛闭起来，狠狠地喝斥它，你就在心里面暗骂它说：「我知道你是谁！你就是阎浮提里面专门吃火、闻香、偷腊的吉支鬼！你的名字就叫做吉支！你充满了邪见，最喜欢破戒的人，我是持戒的人，我根本就不怕你！」就这样子先骂它一顿，然后开始诵戒经，出家众就诵出家戒，在家众就诵三皈五戒，或者菩萨戒的十重四十八轻戒都可以。这个时候堆惕鬼就会向后，偷偷地向后一直退、一直退，然后在地上慢慢爬着出去，因为它被拆穿了。它为什么叫做吉支呢？我们上一次有介绍过，现在不讲了。它的名称由来，就是过去破戒的人，他发愿以后要干扰破戒的人，你就说我是持戒清净的人，所以我不怕你，你是专门找那个破戒的人下手，可是我持戒清净，所以不怕你，就把它拆穿了，它就没有办法干扰到你。

第三种，就是魔罗。它恼乱修行人的情形，就是幻化成三种情况：第一种就是很恐怖的境界，它可以显现很可怕的色声香味触五尘境界，来让修行人感到非常的畏惧，譬如说它可以变化作老虎、野狼、狮子、罗刹种种的形相，然后来恐怖修行人，让修行人心生恐怖畏惧，它就达到目的了；魔罗也可以幻化成种种可爱的境界，让修行人心生贪着，譬如说它可以变化成你的父母、兄弟姐妹、诸佛菩萨的形相，或者是变化成长得很端正的男女，种种可爱的境界，让修行人心生贪着；它也可以幻化成一般的境界，就是现出平常的五尘境界，来扰乱修行人的心。平常的境界，就是普通的境界，它不会

让你生起贪爱的心，也不会让你心生恐怖，但是它就是会让你心受到干扰，它就是要动乱修行人的心，让他失掉禅定的功夫，这就是它的目的，魔罗来干扰的目的。

怎么来破魔呢？有这三种鬼神魔出现的时候，我们应该怎么来破除它呢？方法很简单，你只要了知一切所见的境界都不是真实的。应该怎么来破魔呢？你可以了知一切所见的魔境界，都不是真实存在的。你在打坐的时候，你见到的种种境界，譬如说你在定中看到老虎，那你有看到那个打坐的人被老虎吃掉过吗？没有啊！那你在定中见到火，你有看到修行人被火烧死吗？没有啊！所以可见这一切的魔境界都不是真实存在的。我们刚才已经分析那五阴魔，它就是你心交互作用所产生的境界，其实都是你心意识所变现的，都不是真实的境界。外在没有老虎，也没狮子，也没毒蛇猛兽，都没有，种种恐怖的境界，都不是真实的，是你的心的黑暗面所现出的种种恐怖的境界，那你的心的光明面就现出佛菩萨种种善的境界，一切境界也没有离开你心识的作用，所以一切的境界都是不真实的。

那你能见种种境界的心，是不是真实的呢？也不是真实的。因为你一下见到佛，一下见到魔，可见你能见的心不是真实的嘛，真实的话，见到佛就是永远见佛了，可是你一下见到这个境界，一下见到那个境界，可见你能见的心也不是真实的，是虚妄的。这样能见的心是虚妄的，所见的境界也不是真实的，这样就心境皆空，能所双亡，自性就现前。你在自性当中没有佛境界，也没有魔境界，佛和魔都是我们心识所变现的，在我们清净的自性当中，没有魔境界要舍弃，也没有佛境界要取着，所以你心没有取舍的话，一切的魔自然就消失了。因为你没有二元对立的分别心，也没有执着种种的心，你的心一旦没有取舍，一切的境界自然就消失，因为已经能所双亡，心境皆空，很简单，对不对？

如果你这样观，魔境界还是一直来，没关系，我们还有方法。你可以读诵大乘经典，明白万法皆空的道理，一切的魔境界也自然就消失，因为你知道一切魔境界的自性是空的；有了这个空性的智慧，不管什么境界，很快就消失了。

再不行，你就心念三宝，然后默诵咒语，就是持咒，第一个是诵经，也可以加上持咒。要不要忏悔啊？要！这是表示你业识的种子不清净，所以要

忏悔。像刚才讲的烦恼魔，你为什么有烦恼魔？就是因为你烦恼的种子没有清净嘛！那有烦恼的种子就会造业，然后就会有业识的种子含藏在你的第八识，才会现出这种种的魔境界，都是从你那个不清净的业识里面所变现出来的。只要我们忏悔，把我们的业识清净了之后，这个境界自然就消失了，所以忏悔也是很重要，我们要生起惭愧心来忏悔业障。

如果再加上读诵菩萨戒经，就更殊胜了，就没有什么魔境界不能够对治的，因为邪法是不能够干扰正法，所以时间久了之后，魔境界自然就会灭亡，这个就是怎么破魔的方法。

但是最究竟的方法是什么？就是端坐念实相。经论上说，除了诸法实相之外，其余的一切都是魔事。所以不要以为你发善心，然后去行一些功德，那个叫做菩萨事业，看你的发心啦，如果你忘失菩提心，一切的善业都变成魔业嘛，这经论上说的。忘失菩提心，你一切的善行都是魔业！不要以为你在累积功德、在行善，其实你是在制造魔业，自己不知道。所以除了中道实相之外，只要你的心念离开了中道实相，离开了菩提心，你所行的一切善都是魔业，更不要说恶了，那当然更是。所以这个才是彻底破魔的方法，就是契入中道实相，心念安住在中道实相当中，所行的一切就统统对了。

什么是中道实相？不落空有两边，连中道也不存，就是中道实相。所以着有也错，就是执着有功德，那是着有；着空也错，我们刚才说入了空魔，以为一切法皆空，又落在空边，也不对。那你说我不落两边，我抓一个中道，对不对？也错！你心里面还有一个中道，也错！你所行的也还是魔业，所以连中道也不存，你这个时候任意行趣的一切，才是真正的菩萨事业，就不是魔业了。可是离开这一念心，全部都是魔业，就是离开了这一念中道实相的心，你所做的一切都是魔业。

好，我们这一次的课程就刚好到今天圆满，我们下一次就介绍卷五的内容。

我们还有时间来打坐，今天再加上一点点小进度，就是昨天已经把每一节白骨之间的关系已经都看详细了，从脚趾头开始，一直到头，全身的白骨都看清楚了，昨天看了一个晚上，所以应该看清楚了。今天也是继续，从头到脚，从脚到头，反复的、不断的观看白骨，百遍千遍，一直看到白骨变成贝壳一样白，像雪一样白，冬天下雪那个雪一样白，像那个非常洁白的白贝

壳，有没有看过？很白的那个白贝壳，所以你这样百遍千遍，上下来回不断不断的看这个白骨，你的心会愈来愈清净，愈来愈清净，终于骨头变得很白了，再继续入定，白骨放光了，就到这里。所以一定要坐到白骨放光，要不然我们后面的就修不下去了，因为后面都是放光、放光、放光，所以如果没有办法修到白骨放光，后面的就没办法接下去，所以我们这一次的课程安排才会到这边必须要告一个段落，后面的再讲没有用，因为还没有那个功力，白骨还没有变白，也还没有放光，所以再下去也没有什么意思，因为都观不起来。所以我们有三个月的时间，让各位师兄好好的练习，看可不可以真的坐到这样的境界。

这个时候其实已经入定了，我们之后把这个告一段落，就是这整个观想介绍完的话，我们才讲什么样的阶段是欲界定，什么样的阶段是未到地定，什么样的阶段是入初禅，要全部讲完才可以解释清楚。所以它其实在你练习的过程，可能你就入定了，只要你好好按照这个方法观，其实它入定是非常的快速。在这个不断的观想的过程，其实也无形中增加你的定力，因为之前你没有东西观，你就胡思乱想嘛，打妄想，所以要得定很困难。你现在因为观得很专注，定力无形当中就增加，定力增加，观得更清楚了，观得更清楚，定力又更增加，定力更增加，观得更清楚，怎么样？止观互相增长，所以虽然说是不净观、白骨观，是在修观，可是它同时也能够增长我们的定力，所以它是一个很殊胜的法门，希望各位师兄快快成就。

好，我们现在来练习观观看。

（下座）

我们这一次的课程就到这里结束。

我们回向：愿意此功德，普及于一切，我等与众生，皆共成佛道。